

## Piégé

Il fait sombre... Je suis seul, enfin presque. Une créature immobile pourvue d'une toison brun pâle, un être sans vie, le regard vide, me fixe sans cesse.

Je suis cloîtré dans cette petite pièce lugubre, munie d'un papier peint grisâtre aux motifs hallucinants, avec pour seul éclairage une petite lueur provenant de la porte. Des objets virevoltent au-dessus de ma tête. La même délicate mélodie joue en boucle depuis déjà trop longtemps... C'est inquiétant!

J'ai beau essayé de toutes mes forces, rien à faire, je n'ai pas le contrôle de mes jambes. Je ne peux pas marcher, ni me lever. Je me sens impuissant. Je peux à peine bouger...

« Quelqu'un, je vous en prie, sortez-moi de là! »

Je crie de toutes mes forces à m'époumoner depuis des heures.

La fièvre me dévore, ma tête bouillonne. Je ne me sens pas bien et je suis pris d'une angoisse très peu subtile. J'ai peur.

Pris entre ces barreaux glacés, couché dans mes propres excréments...

« Pourquoi, pourquoi suis-je ici? »

Soudainement, j'entends des pas lourds et rapides dans le corridor se diriger vers moi.

D'un petit grincement aigu, la porte s'ouvre doucement. Une silhouette pénètre lentement dans la pièce, discrètement, comme si elle ne devait pas être là.

J'entends alors une voix douce et rassurante qui m'est familière.

C'est ma maman! Biberon en mains, elle est venue me délivrer de cette pénombre.

Alexandrine Duclos  
L'École de la Rue, Maison Dauphine